Конкурсы профессионального мастерства, как средство

творческой самореализации педагогов.

Т.И. Серова, зам. директора по УВР МОУ «Лицей №3 им.П.А. Столыпина г. Ртищево Саратовской области»

Обеспечение условий для профессионального и творческой самореализации учителя – одно из ключевых направлений работы лицея, реализуется в рамках работы методической службы. Основная задача работы в этом направлении – поиск и внедрение новых форм повышения квалификации и педагогического мастерства педагогов. Педагоги лицея ведут активную работу по совершенствованию методического мастерства, обобщению и распространению своего опыта. По итогам прошлого года 91 % (30 чел. ) педагогов нашей образовательной организации стали активными участниками конкурсов, семинаров, круглых столов, конференций, мастер-классов, дискуссий и встреч по обмену опытом и проблемным вопросам.

Хочется заметить, что участие педагогов в мероприятиях различного уровня является не случайным. В начале учебного года учителями заполняется карта «Внешней методической работы» и «План самообразования», где и планируется участие педагогов и учащихся по различным направлениям деятельности (олимпиады, конкурсы, конференции, практикумы, семинары, публикации и т.п.) Администрацией отслеживаются результаты участия педагогов по всем направлениям. Ведется мониторинг результативности деятельности учителей МОУ «Лицей №3 им. П.А. Столыпина г. Ртищево Саратовской области».

Благоприятную мотивационную среду для профессионального развития педагогов создают профессиональные конкурсы. Участие в них способствует не только росту профессионального мастерства учителей, но и открывает широкие возможности для реализации творческих замыслов и распространению инновационного педагогического опыта, помогает по-новому взглянуть на свою профессиональную деятельность, даёт возможность новых интересных знакомств, обмена педагогическими находками, является стимулом к следующему шагу на пути к вершинам мастерства.

Однако не все педагоги, имеющие богатый творческий потенциал и все шансы на успех, желают участвовать в конкурсах профессионального мастерства.

В лицее эту проблему мы решаем за счет организации лицейских конкурсов.

Такие мероприятия помогают создать атмосферу позитивной соревновательности, заинтересованности в профессиональном росте. Из опытных педагогов создаем оргкомитет, утверждаем состав жюри, разрабатываем положение. Содержание и тематика **конкурсов** выбираем не произвольно, а исходим из приоритетых направлений развития, обозначенных проблем лицея. Но все же главным считаем интересы **педагогов**. Каждый конкурс несет свою смысловую нагрузку, определяемую его номинациями.

В течение последних нескольких лет на уровне лицея были проведены конкурсы

«Рабочая программа по ФГОС»

«Педагогические изюминки»

«Формула будущего», конкурс педагогического мастерства по применению ЦОР и дистанционных технологий в образовательном процессе.

«Работаем по ФГОС» и др.

Большую эффективность имеют конкурсы, проводимые при подготовке к педсоветам и методическим дням. Наиболее часто используем в работе с педагогами: смотры-конкурсы предметно-развивающей среды, конкурсы методических и учебно-методических материалов.

/педсовет «Моделирование современного урока на разных уровнях образования: единство целей, технологий и приемов», конкурс «Лучший урок с применением ИКТ» и др./

А также проведение конкурсов методических разработок уроков, мероприятий, рабочих программ является подготовительным этапом для участия в конкурсах на более высоких уровнях.

Есть и проблемы. К сожалению, нужно отметить низкий процент педагогов-участников в конкурсах по разработке программ **учебных и внеучебных курсов, формирующих метапредметные результаты, программ по допобразованию. Над этим мы работаем.**

Как правило, многие заочные дистанционные конкурсы, проводимые в Интернете, носят коммерческий характер и особой значимости не имеют. А вот участие в дистанционных конкурсах, которые предполагают не только заочное, но и очное участие, даёт многое для повышения профессионального уровня учителя. Во-первых, онучится грамотно использовать учебные ресурсы Интернет, во-вторых, те, кто прошел в очный тур, мыслят и действуют по-другому. Они осознают, что сфера их деятельности – открытое образовательное пространство, люди и ресурсы, находящиеся в разных городах. И чем выше статус конкурса по этапу (муниципальный, региональный, всероссийский), тем престижнее в нём участие.

Согласно статистике предыдущих лет количество участников профессиональных конкурсов уровня выше лицейского варьируется от 24% до 37% .

*Среди них: (слайд)*

* Региональный конкурс «Педагогический дебют »
* Всероссийский конкурс педагогического мастерства «Современный учитель »
* Ежегодный Международный педагогический конкурс «Секреты профессионализма»
* III Всероссийский педагогический конкурс «Мастерская педагога»
* VI Педагогический всероссийский конкурс
* «В поисках результативности», номинация «Сайт, блог педагога» и др.

На сайте лицея создана страница «Конкурсы для педагогов и учащихся», где размещена информация о конкурсах. База конкурсов на сайте периодически пополняется.

Уже традиционным стало ежегодное участие педагогов лицея в конкурсе «Учитель года». Данный конкурс – это и соревнование, где присутствуют все составляющие его элементы состязания, это значимое педагогическое событие, объединяющее коллектив, который испытывает гордость за своего участника. В помощь конкурсанту в подготовке к конкурсным испытаниям создается творческая инициативная группа.

Подготовка к конкурсу педагогического мастерства и собственно сам конкурс, является творческим процессом. Во время подготовки к конкурсу, педагог анализирует свою деятельность как учитель — предметник, приводит в систему свой педагогический опыт, документацию, тем самым совершенствует своё профессиональное мастерство, а во время испытаний – демонстрирует свой уникальный опыт.

*Слайд* Итоги участия в конкурсе:

2017-2018 уч.г. - Диплом победителя, Диплом в номинации

2018-2019уч.г - Диплом победителя в номинации

2019-2020 уч.г.-

Конкурс является механизмом профессионального развития педагогов. И, конечно же, нельзя забывать о материальной составляющей конкурсных испытаний.

Ни для кого не секрет, что результативное участие в конкурсах – важный критерий результативности работы учителя при аттестации.

Участие в конкурсах — это профессиональный рост, преодоление себя, комплексов, страхов, насыщение новыми знаниями и идеями, обмен опытом работы и, конечно, ступенька к самосовершенствованию и самореализации.